

DEL 27 DE JUNIO AL 8 DE AGOSTO 2025

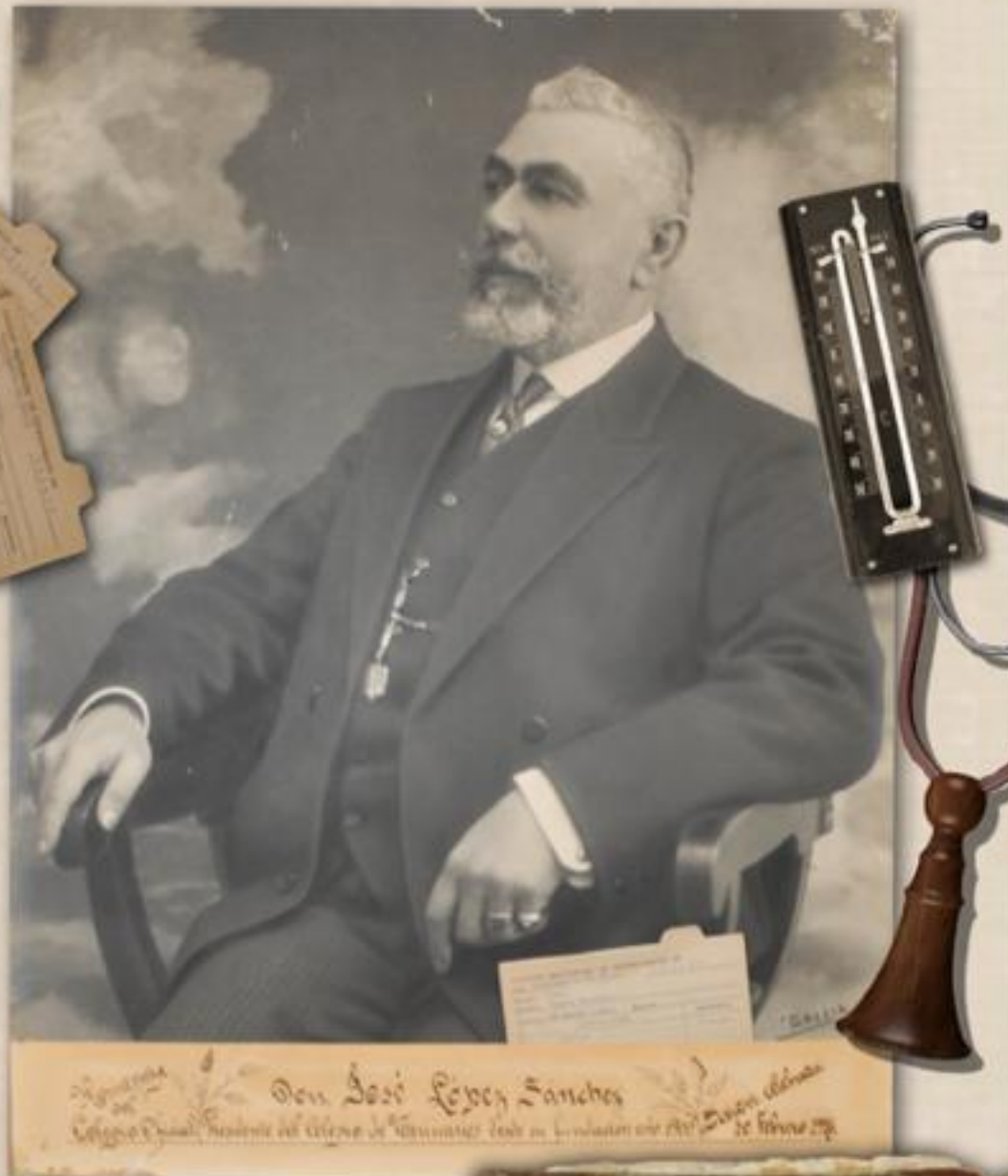
LUNES-VIERNES: 17-21 H

EXPOSICIÓN

12 DÉCADAS VELANDO POR LA SALUD DE TODOS



Con motivo del 120 aniversario del Colegio de Veterinarios de Málaga.



**ÁMBITO
CULTURAL**
El Corte Inglés

CALLE HILERA, 8
EDIFICIO HOGAR
PLANTA BAJA
MÁLAGA

SINOPSIS DE LA EXPOSICIÓN

La profesión veterinaria malagueña conmemora el **120 aniversario** del nacimiento del Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de la provincia de Málaga con una exposición titulada '12 Décadas velando por la Salud de Todos', que versa sobre un recorrido histórico de la institución colegial malagueña desde su fundación en 1905 hasta la actualidad.

El hilo conductor de la obra lo componen **12 grandes pósteres**, donde se explica de forma sencilla y gráfica las diferentes etapas históricas de la entidad por las que ha transcurrido y su relación con otras instituciones.

La exposición muestra **cuadros con escenarios históricos** de los distintos acontecimientos, eventos y momentos, que han tenido una relevancia en nuestra institución; además de **instrumental veterinario** que ha sido utilizado por veterinarios en las distintas décadas del **Siglo XX y XXI**, junto a **documentación histórica** como: cartas, apuntes universitarios, libros propiedad de la institución, o cedidos para la ocasión por nuestros colegiados, otras entidades o ciudadanos con estrecha relación con la profesión veterinaria malagueña.

120 años después con casi **1.200 colegiados**, el Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de la Provincia de Málaga ha crecido y como no puede ser de otra forma, ha sido un actor activo de la historia de la capital de la Costa del Sol, de la provincia de Málaga y de toda España, por los diferentes momentos históricos que han transcurrido como lo son: la Restauración bajo la monarquía de Alfonso XIII, la dictadura de Primo de Rivera, la II República, la dictadura de Franco, la Transición y la Democracia del 78.

COMISARIO DE EXPOSICIÓN Juan Antonio de Luque Ibáñez

COMITÉ ORGANIZADOR Junta de Gobierno - ICOV de Málaga

INSTITUCIONES COLABORADORAS

Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de Melilla · Real Academia de Ciencias Veterinarias de Andalucía Oriental · Facultad de Veterinaria de la Universidad de Córdoba · Facultad de Veterinaria de la Universidad de Murcia · Asociación Malagueña de Veterinarios Especialistas en Animales de Compañía · Ámbito Cultural de El Corte Inglés · Asociación Española de Historia de la Veterinaria · Asociación Andaluza de Historia de la Veterinaria · Museo de la Miel de Colmenar · Consejo Andaluz de Colegios Oficiales Veterinarios · Real, Muy Ilustre, Venerable y Antigua Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Ntro. Padre Jesús de La Puente del Cedrón y María Stma. de La Paloma · Excmo. Ayuntamiento de Villanueva de Tapia.

12 DÉCADAS VELANDO POR LA SALUD DE TODOS



HAN COLABORADO EN ESTA EXPOSICIÓN

Álvarez Frías, Francisco · Briceño García, Tarcila · Cañizares Sánchez, Francisco · Carnero Varo, Juan · Díaz López, Fernando · Domecq Morenés, Juan Pedro · Fernández Báez, Francisco · Lasunción González, Inmaculada · Mancebo Hermana, Francisco · Micheo Puig, Juan Manuel · Molina Santiago, Juan · Moltó García, Eugenio · Moya Barrionuevo, Enrique · Moya García, Sergio · Muñoz Castillo, Manuel · Ramírez Moreno, May · Ríos Tejada, Carlos · Rivas Sepúlveda, Salvador · Rojo Vázquez, Francisco · Serrano Romero, Rafael · Villatoro Jiménez, Antonio.

CREATIVIDADES

- Pósteres de la historia del Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de Málaga · Nora Cámara Fernández
- Cartelas de la "Cofradía de La Paloma", "Guardia Civil", "Consejo Andaluz de Colegios Veterinarios" y "V de Oro" · La Leonera Comunicación
- Cartelas de las "Sagas Veterinarias" y "Colegiados Centenarios" · Nora Cámara Fernández
- Fichas descriptivas de objetos expuestos en vitrinas · La Leonera Comunicación

FUENTE BIBLIOGRÁFICA

La información expuesta en los pósteres desde el inicio y fundación del Colegio hasta la etapa moderna de los tres gobiernos, ha sido consultada en la magnífica obra de Manuel Muñoz Martín, quien nos dejó recientemente y "cuya obra acompañará siempre a esta exposición".

GUIONISTA: Juan Antonio de Luque Ibáñez · **REDACTORA JEFE:** Nora Cámara Fernández

